



## L'ESPRIT D'INITIATIVES



Une image aérienne de Nozay signée Alticlic.

Alain Gervais a créé sa société en novembre 2004.

# Alticlic Vues d'en haut

En alliant volonté et ingéniosité, Alain Gervais a créé Alticlic, société spécialisée dans les prises de vue aériennes. La voie d'une reconversion réussie pour cet ancien ingénieur agronome.

**A**près 28 ans passés dans la recherche agricole, Alain Gervais, ingénieur agronome résidant à Nozay, s'est retrouvé sans emploi. "Le groupe pour lequel je poursuivais une étude de projet a décidé de tout arrêter et de se séparer de l'équipe qui s'en occupait. À 50 ans, j'ai cherché en vain un autre poste dans ma spécialité, mais le domaine agricole a de moins en moins besoin de monde", raconte-t-il. Passionné depuis toujours par la photo et l'aérien, Alain Gervais (qui a d'ailleurs un brevet de pilote) a "le déclic" lors de sa rencontre avec un ami modéliste. Celui-ci avait installé un appareil photo dans un avion modèle réduit. "C'était intéressant, commente-t-il, mais avec trop de contraintes pour pouvoir envisager sérieusement une utilisation commerciale". Pourtant, l'idée de prendre des pho-

tos de haut, sans avoir à utiliser des moyens lourds comme l'avion ou l'hélicoptère, séduit Alain Gervais. Opiniâtre, il inventorie ce qui se pratique couramment dans ce domaine. Il découvre ainsi qu'un mât télescopique avait été utilisé pour quelques prises de vues ponctuelles. Ce matériel, qui monte à 15 mètres de hauteur, sert habituellement à l'armée pour élever ses antennes de communication. Alain Gervais achète l'un de ces mâts et commence à faire des tests afin d'adapter un appareil photo et le manœuvrer à distance. Il s'inscrit même dans

un cours d'aéromodélisme pour se familiariser avec la technique de la radiocommande, son idée étant de pouvoir intervenir depuis le sol sur le cadrage, le déclenchement et d'avoir un retour vidéo. En été 2004, il réalise enfin sa première photo numérique.

**"Passer au stade supérieur"**

"En tant qu'ingénieur, j'ai une culture de l'expérimentation. Je teste les idées puis je corrige", explique-t-il. À l'issue de ces essais, il crée, en novembre 2004, l'entreprise Alticlic, convaincu de l'existence d'un marché potentiel. "Les entreprises, notamment pour leurs plaquettes de communication, sont intéressées par ce produit original, de même que les communes, qui peuvent illustrer un projet, le préparer, le suivre. Je travaille aussi pour des particuliers qui veulent une vue de leur maison, de leur jardin". Pourtant, il n'est pas encore, avec ces premiers essais, au bout de ces peines. Un incident et l'appareil qui tombe mettent fin au premier prototype. L'ingénieur se lance alors, en 2005, dans la création d'un deuxième modèle. Parallèlement, il ouvre un site internet pour faire découvrir ses photos et

commence les démarches commerciales. Mais ce n'était encore, comme il le dit, "que du bricolage". "J'ai alors décidé de passer au stade supérieur en faisant appel à des sociétés de micro-mécanique et de micro-électronique pour concevoir un outil définitif, professionnel, efficace et duplicable. Pour cela, j'ai reçu une aide de la Région pour les projets technologiques". En 2006, il possède enfin un outil fiable et une quarantaine de clients font d'ores et déjà appel à lui. Son chiffre d'affaires a augmenté de 40% en un an. "Ce n'est pas encore suffisant, mais j'espère me développer en 2007. Mon objectif est également de valider ce concept pour pouvoir le diffuser".

• Renseignements sur [www.alticlic.fr](http://www.alticlic.fr)

### COMMENT ÇA MARCHE, COMBIEN ÇA COÛTE ?

Alain Gervais utilise un appareil photo numérique amateur haut de gamme de 5 millions de pixels, avec zoom électrique. Le mât télescopique est pneumatique, il se transporte facilement sur la galerie d'une voiture particulière. Il pèse 18 kg et monte à 15 mètres en quelques secondes. L'appareil est commandé par une radio d'aéromodélisme. Son système allie simplicité et souplesse. Les tarifs varient en fonction du nombre de déplacements du mât. Il en coûte, pour une entreprise, 152 euros pour une position et 89 euros par position supplémentaire. Alticlic propose également des "packs" à la journée ou à la demi-journée. Des tarifs spéciaux sont appliqués aux particuliers. Tous les mois, Alain Gervais cible 3 à 400 personnes pour leur envoyer des propositions de prestation.